

# Deep Blue Serie

**DB – 8**

**DB – 10**

**DB – 12**

**DB – 15**



**Velodyne<sup>®</sup>**  
ACOUSTICS



# Viel Spaß!

Vielen Dank, dass Sie sich für einen Subwoofer von Velodyne Acoustics entschieden haben. Unsere Leidenschaft für leistungsstarke, verzerrungsarme Bässe ist die treibende Kraft hinter unserem weltweiten Ruf in Sachen Audio und technischer Innovation.

**Wir freuen uns, das Klangerlebnis von Velodyne Acoustics zu Ihnen nach Hause zu bringen.**

**Velodyne**<sup>®</sup>  
ACOUSTICS



**Wichtige Sicherheitshinweise**



**Vorsicht**

Um das Risiko eines Stromschlags zu verringern, darf die Abdeckung (oder die Rückseite) nicht entfernt werden. Im Inneren

befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Servicepersonal. Das Blitzsymbol mit Pfeilspitze soll den Benutzer auf das Vorhandensein von nicht isolierter "gefährlicher Spannung" im Inneren des Geräts hinweisen, die so stark sein kann, dass die Gefahr eines Stromschlags für Personen besteht. Das Symbol mit dem Ausrufezeichen soll den Benutzer auf wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen in der dem Subwoofer beiliegenden Literatur hinweisen.

1. Anweisungen lesen - Alle Sicherheits- und Betriebsanweisungen sollten vor der Inbetriebnahme des Geräts gelesen werden.
2. Anweisungen aufbewahren - Die Sicherheits- und Betriebsanweisungen sollten zum späteren Nachschlagen aufbewahrt werden.
3. Warnhinweise beachten - Alle Warnhinweise auf dem Produkt und in der Bedienungsanleitung müssen beachtet werden.
4. Anweisungen befolgen - Alle Bedienungs- und Gebrauchsanweisungen sollten befolgt werden.
5. Wasser und Feuchtigkeit - Das Produkt sollte nicht in der Nähe von Wasser verwendet werden, z. B. in der Nähe einer Badewanne, eines Waschbeckens, einer Küchenspüle, eines Waschtischs, in einem feuchten Keller, in der Nähe eines Swimmingpools oder ähnlichem.
6. Wagen und Ständer - Das Gerät sollte nur mit einem vom Hersteller empfohlenen Wagen oder Ständer verwendet werden.
7. Wand- oder Deckenmontage - Das Gerät sollte nur gemäß den Empfehlungen des Herstellers an einer Wand oder Decke montiert werden.
8. Belüftung - Das Gerät sollte so aufgestellt werden, dass sein Standort oder seine Position die ordnungsgemäße Belüftung nicht beeinträchtigt. So sollte das Gerät beispielsweise nicht auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlichen Oberfläche stehen, die die Lüftungsöffnungen blockieren könnte, oder in einem Einbauschränk wie einem Bücherregal oder Schrank aufgestellt werden, der den Luftstrom durch die Lüftungsöffnungen behindern könnte.
9. Wenn der Netzstecker als Trennvorrichtung verwendet wird, muss die Trennvorrichtung leicht bedienbar bleiben.
10. Das Gerät darf nur bei einer Umgebungstemperatur von maximal 35 Grad Celsius betrieben werden.
11. Das Gerät muss von einem Stromnetz gespeist werden, das einen SCHUTZERDE-Anschluss und einen Nullleiteranschluss hat, der zuverlässig identifiziert werden kann.
12. Wärme - Das Gerät sollte nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Produkten, die Wärme erzeugen.
13. Stromquellen - Das Gerät darf nur an eine Stromquelle angeschlossen werden, die in der Bedienungsanleitung beschrieben oder auf dem Gerät gekennzeichnet ist.
14. Erdung oder Polarisierung - Dieses Produkt kann mit einem polarisierten Wechselstromstecker ausgestattet sein (ein Stecker, bei dem eine Klinge breiter als die andere). Dieser Stecker kann nur in eine Richtung in die Steckdose gesteckt werden. Dies ist ein Sicherheitsmerkmal. Wenn Sie den Stecker nicht vollständig in die Steckdose stecken können, versuchen Sie, den Stecker umzudrehen. Sollte der Stecker dann immer noch nicht passen, wenden Sie sich an Ihren Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen. Umgehen Sie nicht den Sicherheitszweck des polarisierten Steckers.
15. Schutz der Stromkabel - Die Stromkabel sollten so verlegt werden, dass man nicht auf sie tritt oder sie durch Gegenstände, die auf oder gegen sie gestellt werden, eingeklemmt werden können. Achten Sie besonders auf die Kabel an Steckern, Steckdosen und an der Stelle, an der sie aus dem Gerät austreten.
16. Reinigung - Das Gerät sollte nur gemäß den Empfehlungen des Herstellers gereinigt werden.
17. Nichtbenutzung - Wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird, sollte das Netzkabel aus der Steckdose gezogen werden.
18. Eindringen von Gegenständen und Flüssigkeiten - Es sollte darauf geachtet werden, dass keine Gegenstände herunterfallen und keine Flüssigkeiten auf das Gehäuse gelangen.
19. Schäden, die eine Wartung erfordern - Das Gerät sollte von qualifiziertem Servicepersonal gewartet werden, wenn:
  - a. Das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist.
  - b. Gegenstände auf das Gerät gefallen sind oder Flüssigkeit in das Gerät gelangt ist.
  - c. Das Gerät war Regen ausgesetzt.
  - d. Das Produkt scheint nicht normal zu funktionieren oder weist eine deutliche Veränderung in der Leistung auf.
  - e. Das Produkt wurde fallen gelassen oder beschädigt.
20. Wartung - Der Benutzer sollte nicht versuchen, das Produkt über die in der Betriebsanleitung beschriebenen Maßnahmen hinaus zu warten. Alle anderen Wartungsarbeiten sollten von qualifiziertem Servicepersonal durchgeführt werden. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Fachpersonal. Eine Wartung ist erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z. B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, wenn Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Gerät gelangt sind, wenn das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, wenn es nicht normal funktioniert oder wenn es fallen gelassen wurde.
21. Blitzschlag - Ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose, um das Gerät während eines Gewitters oder wenn es längere Zeit unbeaufsichtigt und unbenutzt bleibt, zusätzlich zu schützen.
22. Überlastung - Überlasten Sie keine Wandsteckdosen, Verlängerungskabel oder integrierte Steckdosen, da dies zu Brand- oder Stromschlaggefahr führen kann.
23. Anbaugeräte - Verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Anbaugeräte und Zubehörteile.
24. Spannung - Achten Sie darauf, dass der Subwoofer nur an die Nennspannung angeschlossen wird. Schließen Sie die 120-Volt-Version nicht an eine 220-Volt-Version an oder umgekehrt. Dies führt zu einer Beschädigung des Subwoofers und möglicherweise zu Verletzungen des Benutzers.

**VORSICHT:** Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, achten Sie darauf, dass der Stecker vollständig eingesteckt ist.

## Inhaltsverzeichnis

INSTALLATION.....	7
RÜCKWANDANSCHLÜSSE.....	11
RÜCKWANDWEICHEN.....	13
VERBINDUNGSKABEL.....	16
DIE PFLEGE DES SUBWOOFERS.....	16
SCHUTZSCHALTUNG.....	16
FEHLERSUCHE UND WARTUNG.....	17
SPEZIFIKATIONEN.....	18
SPEZIFIKATIONEN.....	19
FÜR IHRE UNTERLAGEN.....	20



### **! WARNUNG! !**

Setzen Sie das Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit aus, um Brand- oder Stromschlaggefahr zu vermeiden. Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, öffnen Sie nicht das Lautsprechergehäuse oder die Abdeckung des Verstärkergehäuses. Bitte beachten Sie alle Warnhinweise auf dem Gerät selbst. Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Bitte wenden Sie sich bei allen Servicefragen an Ihren autorisierten Velodyne-Händler oder Distributor.

#### **Vor der Installation:**

Packen Sie das System sorgfältig aus, um Schäden zu vermeiden. Dieses Gerät ist schwer, seien Sie daher beim Anheben oder Bewegen vorsichtig, um Verletzungen zu vermeiden. Bewahren Sie den Karton und das gesamte Verpackungsmaterial zur späteren Verwendung auf. Wenn Sie das Gerät in einem anderen Karton verpacken, kann dies zu schweren Transportschäden führen. Notieren Sie sich die Seriennummer in dem dafür vorgesehenen Feld auf Seite 13, damit Sie sie später wiederfinden.

#### **Produktmerkmale:**

- Treiber-Konfigurationen:
  - DB 8 - 8" Subwoofer und 89,6 Unzen (5,6 lb) Motorstruktur oder,
  - DB 10 - 10" Subwoofer und 89.6 ounce (5.6 lb) Motorstruktur oder,
  - DB 12 - 12-Zoll-Subwoofer und 89,6 Unzen (5,6 lb) Motorstruktur oder,
  - DB 15 - 15-Zoll-Subwoofer und 89,6 Unzen (5,6 lb) Motorstruktur
- Klasse A/B AMP
- Einstellbare (50 bis 200 Hz) Tiefpass-Frequenzweiche mit einer Steigung von 12 dB/Oktave
- Line-Level-Eingänge (RCA) Stereo- und LFE-Eingang und -Ausgang
- Eingänge mit Lautsprecherpegel
- Automatische Ein-/Ausschaltung mit Signalerkennung
- Variable Lautstärkeregelung
- Phasenregelung (0° bis 180°)
- Blaue (Einschalten) / Rote (Standby) Betriebsanzeige-LED

#### **Für die Installation vorbereiten:**

Die Subwoofer der DB-Serie von Velodyne Acoustics bieten eine Reihe von Installationsmöglichkeiten. Wir empfehlen Ihnen, alle nachstehenden Installationsinformationen durchzulesen, um festzustellen, welche Installationsoption für Ihr System am besten geeignet ist. Denken Sie daran, alle Installationsverfahren bei ausgeschaltetem System durchzuführen, um mögliche Schäden zu vermeiden.

## Aufstellungsort

Der erste Schritt bei der Installation Ihres neuen Deep Blue-Subwoofers besteht darin, zu bestimmen, wo er im Raum aufgestellt werden soll. Sie können die folgenden Richtlinien verwenden, um die beste Platzierung im Raum zu finden, um Ihren Hörgenuss zu maximieren.

Echte Subwoofer arbeiten mit extrem niedrigen Frequenzen, die hauptsächlich omnidirektional sind. Beachten Sie, dass Frequenzgang und Ausgangspegel durch die Aufstellung und die akustischen Eigenschaften des Hörraums drastisch beeinflusst werden können. Wenn Sie ein Paar Velodyne Acoustics Subwoofer im 2-Kanal-Stereobetrieb verwenden, ist es besser, jeden Subwoofer mit einem Kanal zu speisen und jeden Subwoofer in der Nähe des Satelliten desselben Kanals zu platzieren.

Die perfekte Platzierung Ihres Subwoofers hängt von der Raumgröße, der Einrichtung und anderen einzigartigen Variablen in Ihrem Hörraum ab. Um den besten Standort für Ihren Subwoofer zu finden, müssen Sie wahrscheinlich etwas experimentieren. Wir schlagen vor, dass Sie Ihren Lieblingsplatz zum Musikhören oder Filme schauen verwenden, während Sie während der Einrichtung mit der Position des Subwoofers experimentieren. So können Sie herausfinden, was für Sie am besten klingt, wenn Sie in Ihrer typischen Hörposition sitzen. Unabhängig davon, wo Sie Ihren Velodyne Acoustics-Subwoofer aufstellen, muss er in aufrechter Position bleiben. Wenn Sie Ihren Subwoofer über einen längeren Zeitraum in einer anderen Position aufstellen, transportieren oder lagern, kann dies zu Schäden am Gerät führen. Diese Art von Schäden ist nicht durch die Garantie abgedeckt.



### **Vorsicht!**

Die Elektronik dieses Subwoofers ist in das Gehäuse integriert. Aus diesem Grund sollte der Subwoofer nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizstrahlern usw. aufgestellt werden. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Quellen übermäßiger Feuchtigkeit auf, wie z. B. Verdunstungskühlern, Luftbefeuchtern usw. Das Netzkabel sollte so verlegt werden, dass es nicht betreten, eingeklemmt oder zusammengedrückt werden kann, was zu einer Beschädigung der Isolierung oder des Kabels führen könnte.

Velodyne Acoustics DB-Subwoofer sind NICHT magnetisch abgeschirmt. Sollten Sie ihn mit einem älteren Röhrenmonitor oder Fernseher verwenden müssen, halten Sie einen Mindestabstand von einem Meter zum Monitor ein. Probieren Sie den richtigen Abstand aus, indem Sie die Verzerrung des Bildes und der Farben minimieren.

## INSTALLATION

### Eingänge

Ihr neuer Subwoofer ist mit Eingängen mit Lautsprecher- und Line-Pegel ausgestattet. Verwenden Sie die LINE-PEGEL-Buchsen, wenn Sie Ihren Subwoofer an einen Vorverstärker, einen Signalprozessor (z. B. LFE-Ausgang), eine Line-Pegel-Weiche oder einen Receiver mit Vorverstärker-Pegel-Ausgängen anschließen. Wenn Sie die Line-Pegel-Buchsen verwenden, liefern einige Receiver möglicherweise nicht genügend Signal, damit die Auto-On-Funktion des Geräts ordnungsgemäß funktioniert. Außerdem kann dieses fehlende Signal dazu führen, dass der Subwoofer weniger Leistung als möglich abgibt. To alleviate this condition, we recommend the following steps:

**Um diesen Zustand zu beseitigen, empfehlen wir die folgenden Schritte:**

- 1) Bei Verwendung von Line-Pegel-Buchsen können sowohl der linke als auch der rechte Eingang verwendet werden - verwenden Sie niemals nur den linken oder nur den rechten Eingang. Wenn das Signal des Subwoofers vom LFE-Kanal Ihres Receivers kommt, verwenden Sie den LFE-Eingang. Wenn Sie Line-Pegel-Verbindungen von einem Vorverstärker oder Signalprozessor verwenden, benutzen Sie sowohl den linken als auch den rechten Eingang von Ihrem Vorverstärker oder Vorprozessor und verbinden Sie sie mit dem linken und rechten Eingang Ihres Subwoofers. (Siehe Abbildung 2a auf Seite 7.)
- 2) Wenn Sie einen Receiver mit LFE-Ausgang verwenden, stellen Sie sicher, dass der LFE-Kanal ein angemessenes Signal an den Subwoofer sendet. Wir empfehlen, den LFE-Ausgang des Receivers auf den neutralen 0 dB-Ausgang einzustellen und dann die Lautstärke des Subwoofers nach Belieben anzupassen. (Siehe Abbildung 2b auf Seite 8.)

Die SPEAKER LEVEL-Buchsen werden direkt mit den Lautsprecherausgängen eines Verstärkers, Vollverstärkers oder Receivers verbunden. Ihre Verstärkersektion wird aufgrund der sehr hohen Impedanz keine zusätzlichen Belastungseffekte feststellen, wenn Sie diese Eingänge verwenden. Wenn Sie die SPEAKER LEVEL-Eingänge verwenden, sollten Sie unbedingt beide Kanäle anschließen, da in jedem Kanal, der zu Ihren Hauptlautsprechern führt, unterschiedliche Bassinformationen vorhanden sein können. Wenn Sie ein Audiogerät mit LFE OUT verwenden, stellen Sie den Lautsprecher auf "large" und geben Sie an, dass kein Subwoofer vorhanden ist.

 **WICHTIG!!!**

Verwenden Sie die Anschlüsse LINE LEVEL und SPEAKER LEVEL nicht gleichzeitig!

 **VORSICHT!!!**

Um Schäden an Ihrem Hauptverstärker zu vermeiden, achten Sie bei allen Anschlüssen auf die richtige Polarität - rot (positiv) an rot und schwarz (negativ) an schwarz. Achten Sie darauf, dass alle Anschlüsse fest sitzen und keine losen Litzen oder ausgefranst Drähte vorhanden sind.

**Lautstärkeregler**

Mit diesem Regler können Sie die Lautstärke des Subwoofers an die Hauptlautsprecher Ihres Systems anpassen. Dieser Regler sollte so eingestellt werden, dass beim Musikhören ähnliche Ausgangspegel von den Hauptlautsprechern und dem Subwoofer erzielt werden. Ein guter Ausgangspunkt für den Lautstärkeregler sind zwei oder drei Abstufungen vom Minimum.

 **WARNUNG:** 

Einige Hersteller stellen ihre Receiver so ein, dass das Signal des Sub-Out-Kanals auf einen Mindestpegel eingestellt ist. Es ist sehr wichtig, dass der Sub-Out-Kanal des Receivers auf denselben Ausgangspegel eingestellt ist wie der rechte und linke Frontkanal. Wie Sie den Pegel der einzelnen Kanäle einstellen, entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung Ihres Receivers. Wenn der Sub-Out-Kanal des Receivers zu niedrig eingestellt ist, kann es sein, dass der Subwoofer einen schwachen Ausgang hat. Er kann verrauscht oder verzerrt klingen, und die Funktion Auto On/Off funktioniert möglicherweise nicht richtig.

### **Tiefpass-Frequenzweiche - 50 bis 200 Hz**

Wie bereits erwähnt, summieren alle Eingänge den linken und den rechten Kanal zusammen, wobei das resultierende Signal vor der Verstärkung eine einstellbare Tiefpassweiche durchläuft. Mit dem Crossover-Regler können Sie die obere Grenze des Frequenzgangs des Subwoofers von 50 bis 200 Hz einstellen. Der Frequenzgang des Subwoofers beginnt oberhalb der Frequenz, auf die Sie diesen Regler einstellen, abzufallen. Sie sollten die Crossover-Frequenz so einstellen, dass ein sanfter und nahtloser Übergang vom Subwoofer zu den Hauptlautsprechern in Ihrem System erreicht wird. Wenn es sich bei Ihren Hauptlautsprechern um kleinere Geräte mit begrenzter Tieftonleistung handelt, sollten Sie eine höhere Frequenz (z. B. 100 - 120 Hz) wählen als bei größeren Lautsprechern, die eine höhere Tieftonleistung haben. Wenn Sie größere Lautsprecher verwenden, können Sie diesen Regler zunächst niedriger einstellen (z. B. auf 80 Hz). Wenn Sie den Crossover-Regler im A/V-Receiver verwenden und an LFE anschließen, stellen Sie den Sub X auf die maximale Einstellung.

### **Receiver/Prozessor Subwoofer-Ausgänge**

Die Subwoofer der Velodyne Acoustics Deep Blue Serie sind sowohl mit Lautsprecher- als auch mit Line-Pegel-Eingängen ausgestattet. Verwenden Sie die Empfänger-/Prozessor-Subwoofer-Ausgänge vom Typ RCA/Phono "INPUT". Die Subwoofer von Velodyne Acoustics sind so konzipiert, dass sie bei Verwendung des eingebauten Cross-Over-Eingangs mit dem Vollbereichs-Audiosignal arbeiten. Viele Heimkino-Prozessoren/Receiver (Dolby Digital™, DTS™, THX™) verfügen über einen "Subwoofer-Ausgang" (manchmal mit "LFE" bezeichnet), der intern gefiltert wird, am Receiver/Prozessor eingestellt werden kann und für die Verwendung mit einem aktiven Subwoofer vorgesehen ist. In manchen Installationen kann es von Vorteil sein, sowohl die Velodyne Acoustics Frequenzweiche als auch die Frequenzweiche des Receivers/Prozessors zu verwenden, was zu einer steileren Flankensteilheit der Frequenzweiche führt. In einigen seltenen Fällen kann die Kombination aus einer externen Frequenzweiche und der internen Frequenzweiche des Subwoofers zu einer geringen Ausgangsleistung und erhöhtem Rauschen führen. In diesen Fällen müssen Sie die Frequenzweiche entweder im Prozessor oder im Subwoofer der DB-Serie umgehen, oder Sie stellen einfach eine Frequenzweiche auf eine höhere Frequenz (z. B. 120 Hz) ein, um die maximale Leistung wiederherzustellen.

### **Phasenanpassung - 0° bis 180°**

Mit diesem Regler können Sie die Phase des Ausgangssignals des Subwoofers von 0° bis 180° einstellen, um eine mögliche Fehlanpassung und daraus resultierende Auslöschung zwischen dem Subwoofer und Ihren Hauptlautsprechern/Verstärkern zu korrigieren. Um dies einzustellen, hören Sie sich einfach das System bei laufender Musik an, stellen Sie dann den Phasenregler von einer Position zur anderen und achten Sie auf eine Veränderung der mittleren Bassfrequenzen. In der korrekten Position wird eine größere Menge an scheinbaren mittleren Bassfrequenzen ausgegeben.

### **Automatische Einschaltfunktion**

Der Subwoofer schaltet sich automatisch ein, wenn ein Audiosignal anliegt. Wenn etwa zehn Minuten lang kein Signal anliegt, schaltet das Gerät in den Standby-Modus (rote LED). Im Standby-Modus verbraucht Ihr Subwoofer nur sehr wenig Strom.



Wenn der Signalpegel des Sub-Out-Kanals von Ihrem Receiver zu schwach ist, funktioniert diese Funktion nicht richtig und schaltet den Subwoofer aus, während Sie ihn hören. Um dies zu korrigieren, siehe den Abschnitt Lautstärkeregelung auf der vorherigen Seite.

# RÜCKWANDANSCHLÜSSE

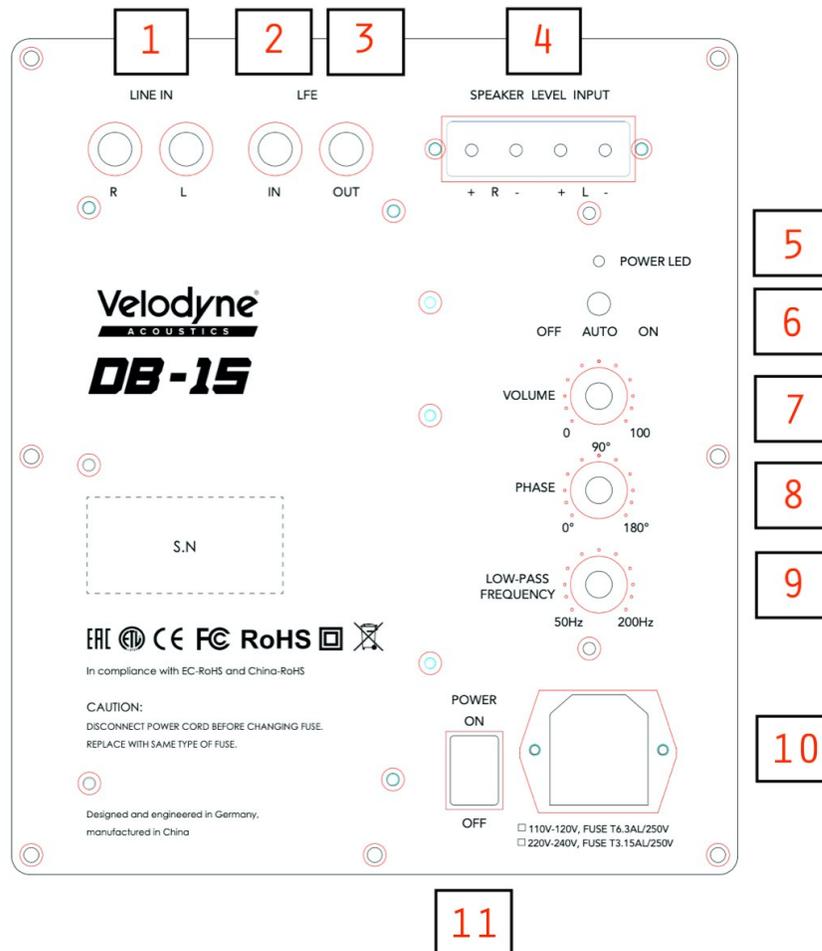


Abbildung 1.: Anschlüsse an der Rückseite der Deep Blue Serie

**Abbildung 1 zeigt die Anschlüsse auf der Rückseite der DB. Nachfolgend finden Sie kurze Beschreibungen der in Abbildung 1 beschriebenen Anschlüsse.**

**Weitere Einzelheiten zu diesen Anschlüssen finden Sie weiter unten:**

(1) LINE INPUT RCA-Buchsen - Verbinden Sie diese Buchsen mit den LINE OUT-Buchsen des Verstärkers.

(2) LFE INPUT RCA-Buchse - Verbinden Sie diese Buchse mit den LFE OUT-Buchsen des Verstärkers.

(3) LFE OUTPUT RCA-Buchse - Verbinden Sie diese Buchse mit den LFE IN-Buchsen eines weiteren Subwoofers zur Verkettung.

(4) SPEAKER LEVEL INPUT-Anschlüsse - Verbinden Sie diese Eingangsanschlüsse mit den Lautsprecherausgängen Ihres Verstärkers oder Receivers.

(5) POWER-ANZEIGE - Rot: Das Gerät befindet sich im Standby-Modus. blau: Das Gerät befindet sich im Betriebsmodus. Wenn acht Minuten lang kein Signal anliegt, schaltet der Subwoofer automatisch in den Standby-Modus.

(6) Auto POWER-Schalter - Aus: Gerät befindet sich im Standby-Modus. Auto: Das Gerät befindet sich im Betriebsmodus. Wenn acht Minuten lang kein Signal anliegt, schaltet der Subwoofer automatisch in den Standby-Modus.

ON: Gerät ist eingeschaltet

(7) VOLUME LEVEL-Drehregler - Mit diesem Drehregler wird der Ausgangspegel des Subwoofers eingestellt.

(8) PHASE-Drehregler - Stellen Sie die Position ein, in der Sie einen lautereren Klang im mittleren Bassbereich hören.

(9) LOW-PASS CROSSOVER - Verwenden Sie diesen Regler, um den Hochfrequenzbereich auszuwählen, bei dem Sie das Signal zum Subwoofer abschneiden möchten.

(10) STROMANSCHLUSS, Sicherungstyp: T6,3AL 250V für AC120V~60Hz T3,15AL 250V für AC230V~50Hz

(11) POWER ON/OFF SWITCH - Schaltet den Subwoofer ein oder aus.

# RÜCKWANDWEICHEN

(Siehe Abbildung 2a Anschlussdiagramm für Line-Level-Subwoofer, Abbildung 2b Anschlussdiagramm für Stereo-Cinch-Subwoofer und Abbildung 2c Anschlussdiagramm für Speaker-Level-Subwoofer, Seiten 7 und 8)

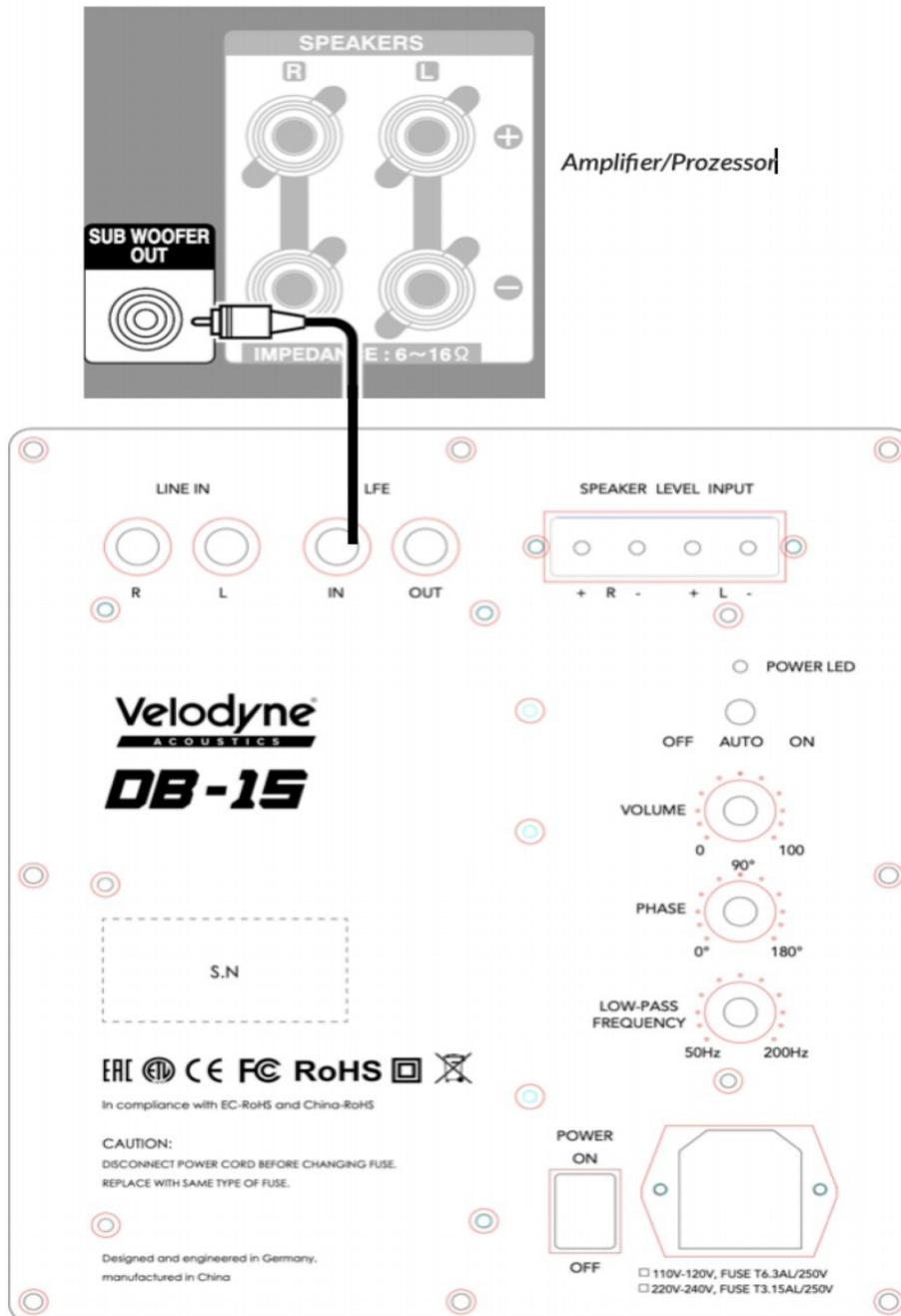


Abbildung 2a.: Sub Out /LFE Subwoofer Anschlussplan

Abbildung 2b.: Anschlussschema für Subwoofer mit Lautsprecherpegel Speaker-Level Subwoofer Connection Diagram

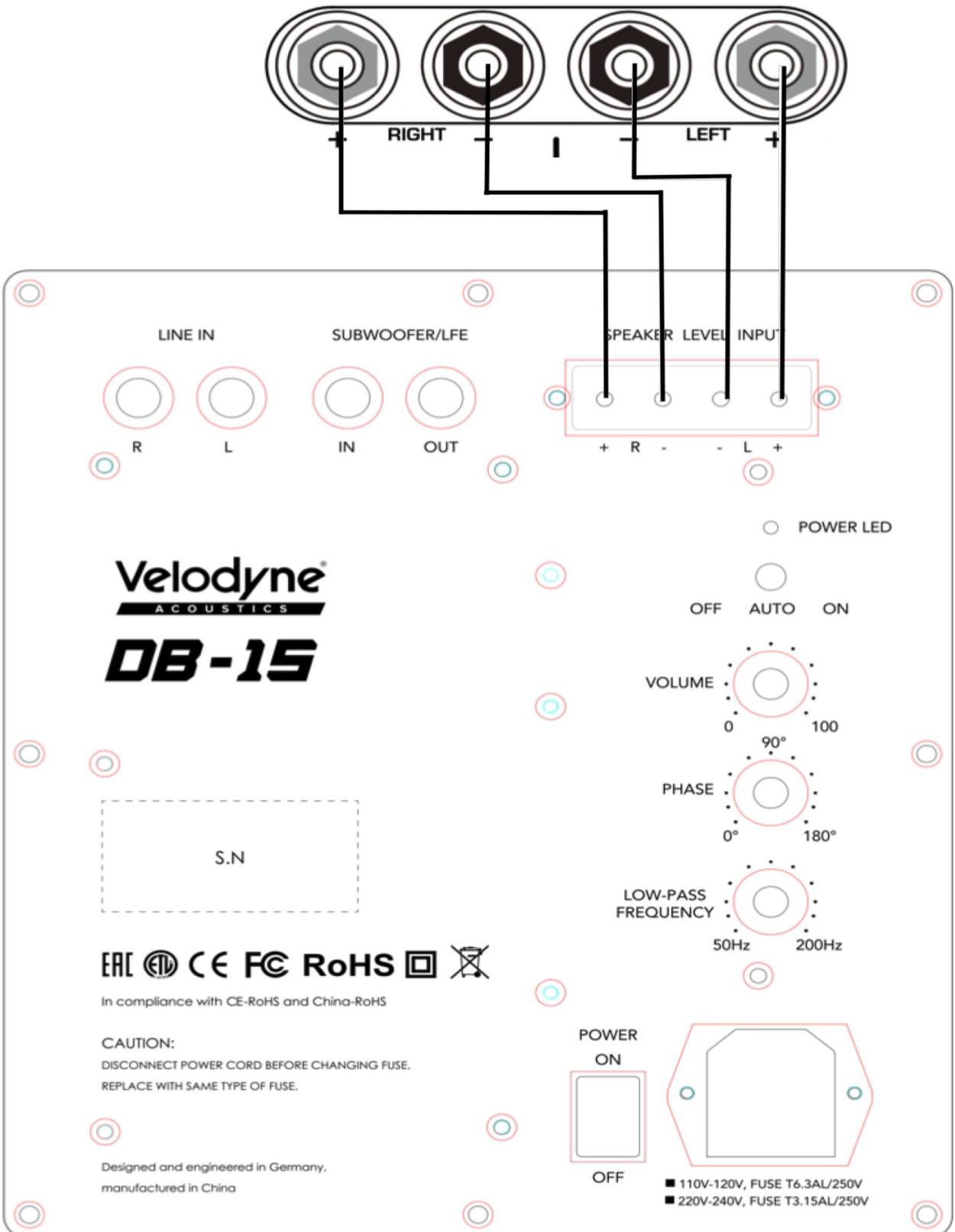
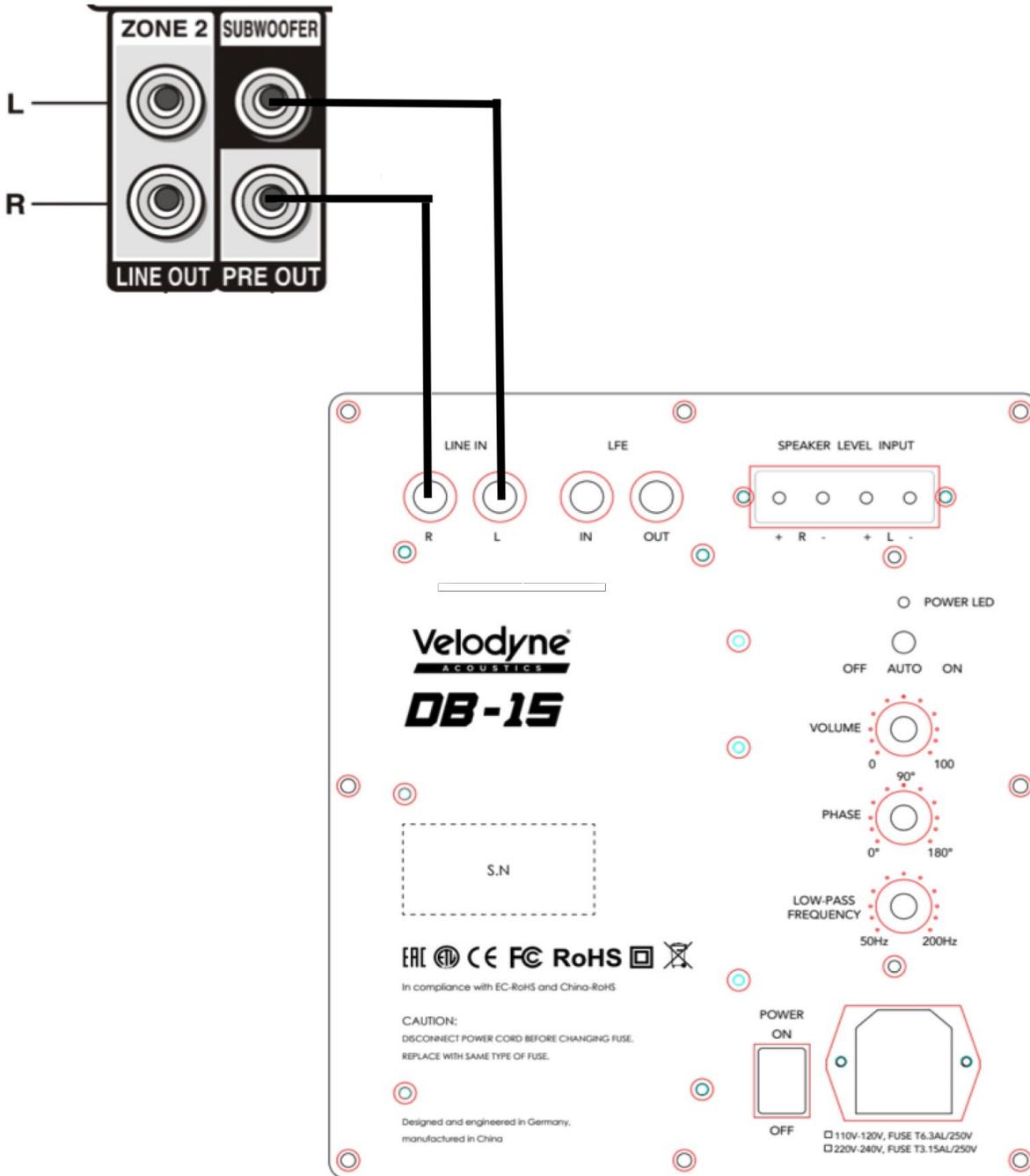


Abbildung 2c.: Anschlussschema für Subwoofer mit Lautsprecherpegel



## VERBINDUNGSKABEL

Bei der Installation Ihres Velodyne Acoustics DB-Subwoofers über die Line-Level-Anschlüsse sollten Sie immer abgeschirmte Phonokabel verwenden. Es sind heute viele hochwertige Kabel erhältlich. Es wird empfohlen, die Kabellänge so kurz wie möglich zu halten, um mögliche Rauschprobleme zu vermeiden.

Wenn Sie Lautsprecheranschlüsse verwenden, sollten Sie ein hochwertiges Lautsprecherkabel verwenden, das gut zu den Anschlüssen passt. Achten Sie darauf, dass keine losen Litzen oder ausgefransten Drähte vorhanden sind, die zu einem Kurzschluss führen können, der Ihre Geräte beschädigen könnte. Beachten Sie, dass aufgrund der geringen Stromaufnahme bei dieser Art von Verbindung keine extrem großen Kabel erforderlich sind. Bitte beachten Sie, dass extrem dicke Kabel möglicherweise nicht richtig in die Klemmen passen, was zu einer schlechten Verbindung und möglichen Kurzschlüssen führt.

## DIE PFLEGE DES SUBWOOFERS

Was die Pflege Ihres Velodyne Acoustics-Subwoofers betrifft, so genügt es, die Oberfläche abzustauben oder zu reinigen, um die Optik zu verbessern. Wir empfehlen Ihnen, bei der Reinigung des Gehäuses keine scharfen Reinigungsmittel oder Chemikalien zu verwenden. Die Oberfläche des Gehäuses kann durch die Verwendung von Scheuermitteln, Waschmitteln oder Reinigungslösungen beschädigt werden. Wir empfehlen dringend, das Gehäuse nur mit einem feuchten Tuch zu reinigen.

Unter normalen Bedingungen kann Ihr Subwoofer ohne Probleme ständig eingeschaltet bleiben. Das Gerät ist mit einer Signalerkennungsschaltung ausgestattet, die das Gerät automatisch einschaltet, wenn ein Signal an den Eingängen anliegt, und es nach einigen Minuten ausschaltet, wenn kein Signal mehr an den Eingängen anliegt.

## SCHUTZSCHALTUNG

Der Velodyne Acoustics Subwoofer ist mit Schaltkreisen ausgestattet, die maximale Leistung bei höchster Zuverlässigkeit bieten.

Das Gerät ist geschützt gegen:

- 1) Überhitzung des Verstärkers.
- 2) Übermäßiger Spannungsabfall im Stromnetz.

Sollte einer der oben genannten Fälle eintreten, sollten Sie die Lautstärke reduzieren oder das Gerät ausschalten, bis die normalen Betriebsbedingungen wiederhergestellt sind.

Möglicherweise sollten Sie das Gerät auch an eine andere Steckdose anschließen, da ein Spannungsabfall vor allem bei starker Beanspruchung auftritt und dazu führen kann, dass sich das Gerät zeitweise ausschaltet.

# FEHLERSUCHE UND WARTUNG

Bitte überprüfen Sie alle Systeme und Ihre Verbindungen und Einstellungen, bevor Sie sich an ein autorisiertes Service-Center wenden. Nachfolgend finden Sie eine einfache Anleitung zur Fehlersuche, die Ihnen helfen soll.

1. Vergewissern Sie sich, dass das Gerät eingesteckt ist und die verwendete Steckdose aktiv ist.
2. Ist der Netzschalter eingeschaltet?
3. Empfängt das Gerät ein Eingangssignal von Ihrer Quelle?
4. Sind alle Regler (Lautstärke, Frequenzweiche, Phase usw.) richtig eingestellt?
5. Wenn das Gerät mit hohen Pegeln betrieben wurde, ist möglicherweise eine der Schutzschaltungen aktiviert. Hat sich der Verstärker überhitzt?
6. Vergewissern Sie sich, dass die Lautsprecherkabel vollständig in die Federklemmen eingesteckt sind und dass sich keine Drähte von einem Anschluss zum anderen berühren.

Wenn die Schutzschaltung aktiv ist, schaltet sich das Gerät möglicherweise ein und aus, bis die Betriebsparameter wieder normal sind. Unter schwerwiegenden Bedingungen kann sich das Gerät vollständig abschalten. Nach dem Abkühlen sollte das Gerät wieder normal funktionieren. Es kann jedoch erforderlich sein, das Gerät aus- und wieder einzuschalten, um es zurückzusetzen, bevor es wieder normal funktioniert.

Die folgenden Bedingungen erfordern eine Wartung durch einen qualifizierten Techniker:

1. Das Netzkabel ist beschädigt oder scheint beschädigt zu sein.
2. Das Gerät scheint nicht normal zu funktionieren oder weist eine deutliche Leistungsveränderung auf.
3. Das Gerät ist mit Wasser in Berührung gekommen.
4. Ein Teil des Gehäuses oder der Schaltkreise ist physisch beschädigt.

**Vielen Dank, dass Sie sich für einen  
Velodyne Acoustics Subwoofer entschieden haben!**

## SPEZIFIKATIONEN

Model	DB - 8	DB - 10
Driver	8" (20 cm) forward firing	10" (24.5 cm) forward firing
Amplifier: Class A-B	800 Watt Dynamic 300 Watt RMS	850 Watt Dynamic 350 Watt RMS
Cabinet Design	Acoustically neutral, Closed Box	Acoustically neutral, Closed Box
Frequency Response	25-200 Hz (+/-3 dB)	20-180 Hz (+/-3 dB)
Voice Coil	Four layer 2" copper wound	Four layer 2" copper wound
Cone	Reinforced Coated Fiber	Reinforced Coated Fiber
Magnet Structure	Dual Ferrite Motor	Dual Ferrite Motor
Low-Pass Crossover	50 - 200 Hz	50 - 200 Hz
Outputs	LFE pass through	LFE pass through
Inputs	RCA Line Level, LFE and Speaker Level inputs	RCA Line Level, LFE and Speaker Level inputs
Phase	0° to 180°	0° to 180°
Auto On/Off	Yes	Yes
Removable Grill	Yes	Yes
LED Power Indicator	Yes	Yes
Input Impedance	65K ohm (for LINE INPUT jacks) 1.2K ohm (for SPEAKER LEVEL INPUT terminals)	65K ohm (for LINE INPUT jacks) 1.2K ohm (for SPEAKER LEVEL INPUT terminals)
Sensitivity-Line Level	1.0V	1.0V
Cabinet (H,W,D) (inc. feet and grille)	26x28 x29 cm	29,6 x 31,6 x 34,8 cm
Warranty	Two years	Two years
Weight	20 lbs. (9,6 Kg)	27 lbs. (12,5 Kg)

Die technischen Daten können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

## SPEZIFIKATIONEN

Model	DB - 12	DB - 15
Driver	12" (30 cm) forward firing	15" (38 cm) forward firing
Amplifier: Class A-B	850 Watt Dynamic 350 Watt RMS	1000 Watt Dynamic 450 Watt RMS
Cabinet Design	Acoustically neutral, Closed Box	Acoustically neutral, Closed Box
Frequency Response	18-180 Hz (+/-3 dB)	16-180 Hz (+/-3 dB)
Voice Coil	Four layer 2,5" copper wound	Four layer 3" copper wound
Cone	Reinforced Coated Fiber	Reinforced Coated Fiber
Magnet Structure	Dual Ferrite Motor	Dual Ferrite Motor
Low-Pass Crossover	50 - 200 Hz	50 - 200 Hz
Outputs	LFE pass through	LFE pass through
Inputs	RCA Line Level, LFE and Speaker Level inputs	RCA Line Level, LFE and Speaker Level inputs
Phase	0° to 180°	0° to 180°
Auto On/Off	Yes	Yes
Removable Grill	Yes	Yes
LED Power Indicator	Yes	Yes
Input Impedance	65K ohm (for LINE INPUT jacks) 1.2K ohm (for SPEAKER LEVEL INPUT terminals)	65K ohm (for LINE INPUT jacks) 1.2K ohm (for SPEAKER LEVEL INPUT terminals)
Sensitivity-Line Level	1.0V	1.0V
Cabinet (H,W,D) (inc. feet and grille)	35x38 x38,8 cm	42,5 x 44,5 x 48,8 cm
Warranty	Two years	Two years
Shipping Weight	30 lbs. (13 Kg)	51 lbs. (23 Kg)

Die technischen Daten können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

## FÜR IHRE UNTERLAGEN

DATUM/ORT DES ERWERBS:	PRODUKTMODELL:	SERIENNUMMER DES PRODUKTS:
------------------------	----------------	----------------------------

HINWEIS: Wenn Sie einen Garantieanspruch für Ihr Produkt geltend machen wollen, müssen Sie Velodyne Acoustics immer noch die Originalrechnung oder einen anderen Eigentumsnachweis und das Kaufdatum zukommen lassen.

### Velodyne Acoustics GmbH

Alsterkrugchaussee 435

22335 Hamburg

Germany

Tel: +49 40 2383 07 88

Mail: [info@velodyneacoustics.com](mailto:info@velodyneacoustics.com)

Customer Service and Product Support E-mail: [service@velodyneacoustics.com](mailto:service@velodyneacoustics.com)

Website: [www.velodyneacoustics.com](http://www.velodyneacoustics.com)



80-DB Rev G